

«(K)eine Alpensage»

Selber hören, selber spielen, selber sehen –
eine interaktive Klanggeschichte
über Annies Suche nach den Geheimnissen der Berge

Im Musiktheater kommen **vier verschiedene Instrumentengruppen** in vier unterschiedlichen Szenen vor:

Hagelgewitter
Eisiger Wind
Bergwerksgeräusche
tosender Fluss

Zu den Szenen »Hagelgewitter« und »tosender Fluss« findest Du unterhalb Bastelanleitungen zu den Instrumenten. Für die Klänge zu Wind und Bergwerk könnt Ihr euch selbst auf die Suche nach Klängen und Geräuschen begeben. In der Natur findet man oft passende Klänge: Wenn man zum Beispiel zwei Steine gegeneinander schlägt, erinnert dieser Klang an Bergwerksgeräusche. Wir freuen uns, wenn Du Deine eigenen Instrumente zum Konzert mitbringst!

Wasserflasche als Flussklanginstrument

Du brauchst:

- eine oder mehrere gereinigte Plastikflaschen (0,5 Liter oder mehr),
- Alleskleber,
- Stifte, die auf Plastik halten (z.B. der Marke Edding) oder Farbspray.

Befülle eine Flasche zur Hälfte mit Wasser. Auf die Innenseite des Flaschendeckels werden 2-3 Tropfen Alleskleber aufgetragen. Schraube damit die befüllte Flasche wieder zu und lasse den Kleber ein paar Minuten trocknen. Wenn Du die Flasche nun schüttelst, hörst du den Wasserklang. Bemale nun die Flasche, zum Beispiel in blauen und silbernen Farbtönen. Du kannst mit der Menge des Wassers in Flaschen experimentieren. Probiere aus, wie unterschiedlich die Wasserflasche klingt, wenn sie fast voll oder nur ganz wenig Wasser darin ist. Wie verändert sich der Klang?

Hageltrommel

Du brauchst:

eine runde Käseschachtel oder starken Karton,
zwei Holzperlen mit Loch,
ein Holzstäbchen oder einen kleinen Ast,
dünne Schnur,
Kleber (Heißkleber empfohlen),
Farben zum Bemalen,
eine dicke Nadel zum Bohren der Löcher.

Die Schnur wird durch die Schmalseite der Käseschachtel gezogen. Verknüpfe die Holzperlen an beiden Enden und achte besonders auf die Länge der Schnur, damit auch wirklich die Holzperlen auf der Trommelfläche auftreffen). Klebe dann die Schachtel zu, bohre an der Unter- und Oberseite mit der dicken Nadel vorsichtig zwei Löcher und schiebe das Holzstäbchen durch. Eventuell ist dazu noch ein Tropfen Kleber notwendig. Mit verschiedenen Farben kann jetzt die Trommel noch schön gestaltet werden. Nun ist die Drehtrommel fertig. Wenn Du das Stäbchen zwischen den Fingern drehst, beginnen die Holzperlen an der Schnur zu tanzen und trommeln auf den hohlen Klangkörper.



Holler - Lied

aus der Kinderoper "(K)eine Alpensage"

Musik: Christof Dienz

Text: Ela Baumann

©XI/13

♩=125

Stimme

Erst ist der Hol-ler grün wie Klee - - -

mf

Klavier

mf

6

St.

- - - dann ist der Hol-ler weiß wie Schnee - - -

Kl.

11

St.

und wird der Hol-ler schwarz wie Kohl' - - - dann trin -

Kl.

16

St.

ken wir auf Perch - ta's - - - wohl!

Kl.