



Merci pour votre intérêt pour l'Orchestre Place de l'Europe.

Vous trouverez les partitions des trois traits d'orchestre en annexe de ce document. Ces traits d'orchestre doivent être enregistrés en vidéo et envoyés via le lien que vous trouverez sur la page internet www.philharmonie.lu/ope pour le 31 août 2022 au plus tard.

Il n'est pas nécessaire d'enregistrer les trois traits en une seule prise, vous pouvez enregistrer chaque trait séparément et il vous est possible, en complément des traits d'orchestre demandés, d'enregistrer une autre pièce de votre choix.

Afin que votre candidature soit prise en compte, vous devez également remplir le formulaire d'inscription disponible ici: [formulaire](#)

L'OPE contactera tous les candidats inscrits pour les informer s'ils ont été sélectionnés.

Vielen Dank für Ihr Interesse am Orchestre de la Place de l'Europe.

Im Anhang finden Sie die Noten der drei Orchesterstellen. Das Spiel dieser drei Ausschnitte sollten Sie im Video dokumentieren und uns über den auf der Internetseite www.philharmonie.lu/ope zugänglichen Link bis spätestens 31. August 2022 zukommen lassen.

Es ist nicht notwendig, alle drei Abschnitte auf einmal aufzunehmen. Die Teile können in je einzelnen Dateien hochgeladen werden. Gern können Sie uns zusätzlich hierzu auch die Aufnahme eines weiteren Stückes Ihrer Wahl senden.

Bitte füllen Sie, damit wir Ihre Bewerbung berücksichtigen können, dieses Formular aus: [formulaire](#)

Wir werden alle Bewerber über das Ergebnis des Auswahlverfahrens informieren.

Sinfonie Nr. 4

e-Moll/E minor

4. Satz

Allegro energico e passionato [$\text{♩} = 66-76$]

Johannes Brahms
op. 98

93 *pp dim.* Solo *espr.*

98 *poco cresc.*

101

The image shows a page of musical notation for the fourth movement of Johannes Brahms' Symphony No. 4. It consists of four staves of music. The first staff begins at measure 93 with a dynamic marking of *pp dim.* and a *Solo* instruction. The second staff starts at measure 98 with a *poco cresc.* marking. The third staff starts at measure 101. The fourth staff continues the music. The notation includes various rhythmic values, accidentals, and phrasing slurs. The key signature is one flat (E minor), and the time signature is 2/4.

Sinfonie Nr. 9

e-Moll/E minor
(„Aus der Neuen Welt“)

1. Satz

Allegro molto [♩ = 136]

Antonín Dvořák
op. 95

149

p

311 [♩ = 112]
II.

p

317

p
I.

329

p *cresc.*

369 [♩ = 100]
II.

p

Ouverture

Die diebische Elster

Allegro con brio [♩ = 152-168]

Gioacchino Rossini

88 *pp*

92

98 *p* *pp*

100

104

108 *pp cresc. poco a poco*

112 *mf cresc.* *ff*