



Initiez **une relation unique avec la Philharmonie Luxembourg**, entrez dans un cercle destiné aux passionnés et aux curieux épris de musique qui veulent vivre leur passion au plus près des artistes:

- ❖ **Échangez avec les artistes** et vivez des moments d'exception.
- ❖ **Plongez-vous dans le travail** des musiciens et apprenez auprès d'eux.
- ❖ **Rencontrez les équipes** et échangez sur les projets à venir.
- ❖ **Gérez votre agenda musical** plus librement.
- ❖ **Et enfin, profitez pleinement** des nombreuses soirées que nous organisons pour les membres.

En tant que **PhilaPhil**, vous avez accès en VIP à nos coulisses, prenez connaissance de la programmation en avant-première, bénéficiez d'un accès privilégié à la billetterie et assistez à des répétitions d'orchestres, tout en ayant l'opportunité d'échanger avec les artistes et les équipes tout au long de l'année.

Informations & contact

Marie Caillet
(+352) 26 02 27-920
philaphil@philharmonie.lu
www.philaphil.lu

À quoi sert votre don?

Les fonds collectés lors de la première saison du cercle PhilaPhil ont permis d'offrir à l'orchestre **deux nouvelles timbales Wiener Classic**, sur demande du Directeur Musical Gustavo Gimeno.

Grâce aux dons de la deuxième saison PhilaPhil, la Philharmonie du Luxembourg a pu s'engager aux côtés du London Symphony Orchestra dans la commande de **l'opéra participatif** *The Hogboon*, dernière œuvre du regretté Peter Maxwell Davies.

En 2018, les dons PhilaPhil ont soutenu le concert du **Luigi Cherubini Youth Orchestra**, qui s'est produit le 26 mai 2018 à la Philharmonie Luxembourg sous la direction de Riccardo Muti.

Nous sommes également ravis d'annoncer qu'en 2019, nous pourrons acquérir un nouveau **piano Steinway** et que, pour sa cinquième saison, le cercle PhilaPhil permettra de soutenir le nouveau cycle « **Rolando raconte...** », dans lequel Rolando Villazón se penchera, lors de la saison 2019/20, sur des thèmes consacrés à Mozart et au mythe de Don Quichotte. À l'occasion de trois concerts commentés et en interaction avec le public, il apportera, grâce à ses recherches approfondies, un nouvel éclairage sur ces sujets, entouré de l'OPL, de femmes cheffes d'orchestre et de jeunes solistes.

Par votre engagement, vous soutenez la raison d'être de la Philharmonie:
l'excellence musicale et l'accès à la musique pour tous.

	PhilaPhil < 30	Argent	Or	Platine
Au cœur de la Philharmonie				
Présentation de saison en avant-première	❖	❖	❖	❖
Invitation aux répétitions de grands orchestres	❖	❖	❖	❖
Visite des coulisses	❖	❖	❖	❖
Rencontre avec des personnalités du monde de la musique	❖	❖	❖	❖
Envoi d'une newsletter destinée aux membres	❖	❖	❖	❖
Accès individuel à toutes les répétitions				❖
Service prioritaire de billetterie				
Accès privilégié au service de billetterie	❖	❖	❖	❖
Disponibilité des places garantie jusqu'à 48h avant la représentation			❖*	❖*
Réservation indépendante du calendrier d'ouverture dès le mois de juillet			❖**	❖*
Possibilité de modifier ou d'annuler les billets sans condition jusqu'à 24h avant la représentation			❖	❖
Traitement prioritaire des nouvelles demandes d'abonnement				❖
Accès prioritaire aux Study days				❖
Un accueil personnalisé				
Accès au Salon PhilaPhil			❖	❖
Nombres d'invités par soirée PhilaPhil	1	1-2	4	6
Tickets de parking offerts				❖
Autres avantages				
CD's de l'OPL	❖	❖	❖	❖
Détails des bis des concerts			❖	❖
Propositions de voyages musicaux			❖	❖
Affiliation au réseau européen ECHO				❖

Chaque adhésion est valable un an et comprend un **don déductible fiscalement au Luxembourg comme en Europe.**

* 2 places par concert sur toutes les représentations

** 2 places par concert dans la limite de 6 concerts par an

Je souhaite devenir/ rester PhilaPhil

- Argent Solo** à partir de 180 € (soit 150 € de don et 30 € de cotisation)
- Argent Duo** à partir de 270 € (soit 210 € de don et 60 € de cotisation)
- Or Solo** à partir de 900 € (soit 800 € de don et 100 € de cotisation)
- Or Duo** à partir de 1 300 € (soit 1 150 € de don et 150 € de cotisation)
- Platine Solo & Duo** à partir de 3 600 € (soit 3 400 € de don et 200 € de cotisation)
- < 30 ans** à partir de 80 € (soit 60 € de don et 20 € de cotisation)

Nom

Prénom

Adresse

.....

Code postal

Ville

Pays

Téléphone

E-mail

Règlement par carte: Visa Mastercard

Nom du titulaire

Carte N°

Expire le

Règlement par virement (objet: PhilaPhil)

IBAN: LU98 0019 2355 1753 4000

BIC: BCEELULL

Je ne souhaite pas être mentionné(e) sur les pages de remerciements de la Philharmonie

Date et signature

.....

Merci de retourner le bulletin à PhilaPhil, Philharmonie Luxembourg,
1 Place de l'Europe, L-1499 Luxembourg ou par e-mail à philaphil@philharmonie.lu

Beginnen Sie **eine einzigartige Beziehung zur Philharmonie**. Treten Sie ein und begegnen Sie Menschen, deren Musikleidenschaft und Neugier Sie in größtmögliche Nähe zu den Künstlern bringt und profitieren Sie von speziell für Sie reservierten Vorteilen:

- ❖ **Begegnen Sie den Künstlern** und erleben Sie aussergewöhnliche Momente.
- ❖ **Sehen Sie, wie Musiker arbeiten**, und sammeln Sie so neue Erfahrungen.
- ❖ **Lernen Sie das Team kennen** und informieren Sie sich aus erster Hand über unsere zukünftigen Projekte.
- ❖ **Profitieren Sie von mehr Freiheiten** bei der Planung Ihrer Konzertbesuche.
- ❖ Und natürlich: **Genießen Sie zahlreiche unvergessliche Abende**, die wir eigens für die Mitglieder organisieren.

Als **PhilaPhil** haben Sie VIP-Zugang zum Backstage-Bereich, erfahren vor allen anderen Neuigkeiten zur Programmplanung, genießen Vorzüge bei der Ticketreservierung und besuchen Orchesterproben – das ganze Jahr über immer im Austausch mit Künstlern und dem Team.

Information & Kontakt

Marie Caillet
(+352) 26 02 27-920
philaphil@philharmonie.lu
www.philaphil.lu

Was kann Ihre Spende bewirken?

Die finanziellen Mittel, die im Rahmen der ersten Saison von PhilaPhil zusammenkamen, erlaubten es – dem Wunsch von Generalmusikdirektor Gustavo Gimeno entsprechend – einen Satz von **zwei neuen Wiener Pauken** für das Orchester anzuschaffen.

Dank der Unterstützung innerhalb der zweiten Saison konnte sich die Philharmonie Luxembourg gemeinsam mit dem London Symphony Orchestra für die Beauftragung des letzten Werks des verstorbenen Peter Maxwell Davies einsetzen, die **«Community Opera»** *The Hogboon*.

Im Jahr 2018 haben die Spenden der PhilaPhils das Konzert des **Luigi Cherubini Youth Orchestra** unter der Leitung von Riccardo Muti am 26. Mai 2018 in der Philharmonie ermöglicht.

Wir freuen uns ebenso, Ihnen mitteilen zu können, dass wir 2019 einen neuen **Steinway-Flügel** erwerben können und dass der PhilaPhil-Kreis anlässlich seines fünfjährigen Bestehens erstmalig eine Konzertserie unterstützen wird. Unter dem Titel **«Rolando raconte...»** wird Rolando Villazón in der Saison 2019/20 musikalische Sachverhalte näher beleuchten, die mit den Schlagwörtern «Mozart» und «Don Quijote» verknüpft sind. In drei kommentierten Konzerten und in ständiger Interaktion mit dem Publikum wird Villazón auf der Basis gründlicher musikhistorischer Recherche eine neue Perspektive auf diese beiden geradezu mythischen Figuren eröffnen; dabei umgibt er sich mit dem OPL, drei Dirigentinnen sowie jungen Solisten.

Ihr Engagement unterstützt die Philharmonie bei ihrer zentralen Aufgabe: **künstlerische Exzellenz und Zugang zur Musik für alle**.

	PhilaPhil < 30	Silber	Gold	Platin
Im Herzen der Philharmonie				
Präsentation des Saisonprogramms (Vorpremiere)	❖	❖	❖	❖
Einladung zu Orchesterproben	❖	❖	❖	❖
Blicke hinter die Kulissen	❖	❖	❖	❖
Begegnungen mit Repräsentanten des Musikbetriebs	❖	❖	❖	❖
Exklusive Newsletter	❖	❖	❖	❖
Individueller Zugang zu allen Proben				❖
Vorzüge beim Ticketkauf				
Bevorzugter Zugang zum Kartenbüro	❖	❖	❖	❖
Garantierte Ticketreservierung bis 48 Stunden vor Aufführung			❖*	❖*
Reservierung unabhängig vom offiziellen Vorverkaufsbeginn bereits ab Juli			❖**	❖*
Möglichkeit des uneingeschränkten Umtauschs oder der Rückgabe von Tickets bis 24 Stunden vor Aufführung			❖	❖
Bevorzugte Bearbeitung von Abonnementneubestellungen				❖
Bevorzugte Anmeldung zu den Study days				❖
Persönlicher Empfang				
Zugang zum Salon PhilaPhil			❖	❖
Teilnehmerkontingent pro PhilaPhil-Abend	1	1-2	4	6
Freier Parkplatz				❖
Andere Vorteile				
OPL CD's	❖	❖	❖	❖
Details zu den Zugaben der Konzerte			❖	❖
Angebote von Musikreisen			❖	❖
Einbindung in das europäische ECHO Netzwerk				❖

Die Mitgliedschaft gilt für jeweils ein Jahr. **Der Beitrag ist als Spende innerhalb von Staaten der EU absetzbar.**

* 2 Plätze pro Konzert für jede gewünschte Veranstaltung
 ** 2 Plätze pro Konzert für maximal 6 Konzerte pro Jahr

Ich möchte PhilaPhil werden / bleiben

- Silber Solo** ab 180 € (entspricht 150 € Spendenbetrag und 30 € Mitgliedsbeitrag)
 Silber Duo ab 270 € (entspricht 210 € Spendenbetrag und 60 € Mitgliedsbeitrag)
 Gold Solo ab 900 € (entspricht 800 € Spendenbetrag und 100 € Mitgliedsbeitrag)
 Gold Duo ab 1 300 € (entspricht 1 150 € Spendenbetrag und 150 € Mitgliedsbeitrag)
 Platin Solo & Duo ab 3 600 €
 (entspricht 3 400 € Spendenbetrag und 200 € Mitgliedsbeitrag)
 < 30 Jahre alt ab 80 €
 (entspricht 60 € Spendenbetrag und 20 € Mitgliedsbeitrag)

Name
 Vorname
 Adresse

 PLZ
 Stadt
 Land
 Telefon
 Email

Ich wünsche die Zahlung per: Visa Mastercard
 Name des Inhabers
 Karte N°
 Gültig bis

Überweisung (Kommunikation: PhilaPhil)
 IBAN: LU98 0019 2355 1753 4000
 BIC: BCEELULL

Ich möchte nicht auf der Seite der Förderer der Philharmonie erwähnt werden.

Datum und Unterschrift

.....

Bitte senden Sie das Formular per Post an PhilaPhil, Philharmonie Luxembourg, 1 Place de l'Europe,
 L-1499 Luxembourg oder per Email an philaphil@philharmonie.lu

When you join the PhilaPhil circle, **you begin a unique relationship with the Philharmonie**. You will have the opportunity to come together with people who are both in love with and curious about music. The benefits of membership are exclusive to those who wish to pursue their passion in close contact with artists:

- ❖ **Encounter and talk with artists** and live exceptional moments.
- ❖ **Explore the musicians' work** and learn from them as well.
- ❖ **Meet the team** and exchange views about our projects in the making.
- ❖ **Manage more easily** your musical planning.
- ❖ And, finally, **enjoy the Philharmonie to the full** by attending the social events we are organising for our members throughout the season.

As **PhilaPhil**, you will have behind-the-scenes access, will be offered a preview presentation of the season's programme, have special box office access, and attend orchestral rehearsals, while interacting with the artists and our teams throughout the year.

Information & contact

Marie Caillet
(+352) 26 02 27-920
philaphil@philharmonie.lu
www.philaphil.lu

How is your donation used?

The funds collected during the first PhilaPhil season have provided the Orchestre Philharmonique du Luxembourg with **two new Wiener Classic Timpani**, on demand of Gustavo Gimeno, Musical Director.

Thanks to the donations of the second PhilaPhil season, the Philharmonie Luxembourg was able to join the London Symphony Orchestra in co-commissioning the **«Community Opera»** *The Hogboon*, the final stage work of the late Peter Maxwell Davies.

In 2018, the PhilaPhil donations have supported the concert of the **Luigi Cherubini Youth Orchestra** conducted by Riccardo Muti, who performed on May 26, 2018 at the Philharmonie Luxembourg.

We are equally delighted to inform you that we are able to purchase a new **Steinway grand piano** in 2019 and that the PhilaPhil circle will support a concert series for the first time this season, which is PhilaPhil's fifth. Under the title **«Rolando raconte...»**, Rolando Villazón will illuminate musical stories connected to the subjects of «Mozart» and «Don Quixote» during the 2019/20 season. In three moderated concerts and in continuous interaction with the audience, Villazón will open a new perspective on these two almost mythical figures, based on thorough musicological and historical research. He is aided by the OPL, three female conductors and young soloists.

Your involvement supports the *raison d'être* of the Philharmonie:
Musical excellence and access to music for all.

	PhilaPhil < 30	Silver	Gold	Platinum
Insights into the Philharmonie				
Preview presentation of the season's programme	❖	❖	❖	❖
Invitations to rehearsals with leading orchestras	❖	❖	❖	❖
Visits behind the scenes	❖	❖	❖	❖
Share knowledge and experience with musicians, conductors and other personalities in the music field	❖	❖	❖	❖
Newsletter dedicated to members	❖	❖	❖	❖
Individual access to all rehearsals				❖
Priority booking				
Dedicated booking by phone	❖	❖	❖	❖
Guaranteed seats up to 48 hours before the performance			❖*	❖*
Priority booking before the box-office opens as of July			❖**	❖*
Flexible tickets: change or cancel reservations up to 24 hours prior to the performance			❖	❖
Priority access to new subscriptions				❖
Priority access to the Study days				❖
A personal welcome				
Access to the PhilaPhil lounge			❖	❖
Complimentary tickets to the 3 PhilaPhil events	1	1-2	4	6
Free parking				❖
Other advantages				
Encore details			❖	❖
OPL CD's	❖	❖	❖	❖
Musical trips proposals			❖	❖
Affiliation to the european ECHO network				❖

Each level of membership includes a **donation that is tax-deductible in Luxembourg and elsewhere in Europe.**

* 2 seats per concert for all concerts throughout the year
 ** limited to 2 seats per concert and 6 performances per year

I would like to become / stay PhilaPhil

- Silver Solo** from 180 € upwards (150 € donation & 30 € subscription)
 Silver Duo from 270 € upwards (210 € donation & 60 € subscription)
- Gold Solo** from 900 € upwards (800 € donation & 100 € subscription)
 Gold Duo from 1,300 € upwards (1,150 € donation & 150 € subscription)
- Platinum Solo & Duo** from 3,600 € upwards
 (3,400 € donation & 200 € subscription)
- < 30 years old** from 80 € upwards (60 € donation & 20 € subscription)

Surname

Name

Address

.....

Postal Code

City

Country

Telephone

Email

Pay by card: Visa Mastercard

Name of the owner

Card N°

Expires on

Pay by direct debit (reference: PhilaPhil):
 IBAN: LU98 0019 2355 1753 4000
 BIC: BCEELULL

I do not wish my name to be listed in the Philharmonie's acknowledgement pages

Date and signature

.....

Please return the form to PhilaPhil, Philharmonie Luxembourg, 1 Place de l'Europe,
 L-1499 Luxembourg or per email at philaphil@philharmonie.lu