

02

Festival atlântico |
Maat Saxophone Quartet
Pre-opening of atlântico

Vendredi 19:00 70' 7 Camões – Centre Culturel Portugais

Entrée libre / Freier Eintritt / Free admission

Maat Saxophone Quartet

Production Camões – Centre Culturel Portugais
en coopération avec
la Philharmonie



Willkomm Martin Rajna!

Luxembourg Philharmonic plays Mahler

Vendredi 19:30 100' + entracte **Grand Auditorium**

Luxembourg Philharmonic 30–82 €

Symphonic Epic

Luxembourg Philharmonic

Martin Rajna direction
Veronika Eberle violon

Kurtág: *Stele* op. 33
Bartók: *Concerto pour violon et orchestre* N° 1
Mahler: *Symphonie* N° 1 «Titan»

(r) résonances 18:45 Grand Auditorium
Artist talk: Katrin Reutlinger et Arthur Stockel (FR)

03

Histoire du soldat
Isabelle Faust
& Dominique Horwitz

Samedi 17:00 (DE) & 20:00 (FR) 80' **Grand Auditorium**

Perspectives 26–58 €

Music and More Storytelling

Salzburger Marionettentheater

Georg Baselitz marionnettes, scénographie

Stravinsky: *Histoire du soldat*

(r) résonances 18:45 Salle de Musique de Chambre
Film: *I*, Georg Baselitz, Heinz Peter Schwerfel, 2004, 51' (DE)

04

William Christie
& **Les Arts Florissants**
Grands Motets

Dimanche 19:30 100' + entracte **Grand Auditorium**

Voyage dans le temps 30–82 €

Baroque Vocal

Les Arts Florissants

William Christie direction

Œuvres de Mondonville et Rameau

(r) résonances 18:45 Salle de Musique de Chambre
Vortrag Michael Märker (DE)

05

The Cleveland Orchestra
Richard Strauss
by Richard Strauss

Lundi 19:30 80' + entracte **Grand Auditorium**

Orchestres étoiles 46–112 €

Symphonic Soulful

The Cleveland Orchestra

Franz Welser-Möst direction

Golda Schultz soprano

Œuvres de Richard Strauss

(r) résonances 18:45 Salle de Musique de Chambre
Artist talk: Ilya Gidalevich (EN)

06

Beatrice Rana
French Connection

Mardi 19:30 70' + entracte **Grand Auditorium**

Piano 26–68 €

Recital Intimate

Beatrice Rana piano

Œuvres de Bach, Chopin, Debussy

A Blind Date with Lucilin

Mardi 19:30 75' **Espace Découverte**

Lucilin: Now! 22 €

Contemporary Outside-the-box

United Instruments of Lucilin

Rémi Durupt direction

Programme annoncé pendant le concert

07

Festival atlântico |
Lunch Concert
Marly Marques

Mercredi 12:30 30' **Grand Auditorium**

Lunch Concerts Entrée libre / Freier Eintritt / Free admission

World Vocal

Restauration disponible sur place

Bridges 2 Escapes – double concert

Mercredi 19:30 **Espace Découverte** 20 €

External Organiser

Margherita Capalbo, Florin Mantale, Romain Nosbaum,
Martina Tabakova piano

Organisé par Artistes en Herbe a.s.b.l.

Festival atlântico | Mônica Salmaso

Alma Lírica Brasileira

Mercredi 19:30 80' **Salle de Musique de Chambre**

Chill at the Phil 28 €

World Soulful

08

Festival atlântico | Djavan
50 years: The Greatest Hits

Jeudi 19:30 90' **Grand Auditorium**

Autour du monde 26–68 €

Disponible en Discovery Nights

World Mood-booster

09

Festival atlântico | Carminho
Eu Vou Morrer de Amor
ou Resistir

Vendredi 19:30 90' **Grand Auditorium**

Concert exceptionnel 26–68 €

World Soulful

Festival atlântico | Luís Vicente Trio

Expanding Horizons

feat. **Tony Malaby & Leo Genovese**

Vendredi 21:30 80' **Espace Découverte**

Jazz Currents 28 €

Jazz / Blues Pioneers

10

Festival atlântico |
Lenna Bahule
Do Leste em diante

Samedi 18:00 90' **Salle de Musique de Chambre**

World Sessions 28 €

World Vocal

Festival atlântico |

Criolo, Amaro Freitas & Dino D'Santiago

Samedi 20:00 90' **Grand Auditorium Urban** 26–58 €

World Crossover

Festival atlântico | Coletivo Gira

Roda de Samba

Samedi 21:45 80' **Foyer**

Entrée libre / Freier Eintritt / Free admission

World Pioneers

11

D'un même souffle

Dimanche 11:00 60' **Salle de Musique de Chambre**

Concerts-apéritif 25 €

Chamber Intimate

Markus Brönnimann flûte

Philippe Gonzalez hautbois

Jean-Philippe Vivier clarinette

David Sattler basson

Leo Halsdorf cor

Œuvres de Kemmer, Schmid, Szervánszky

Organisé par les Frënn vun de Lëtzeburger Philharmoniker 

12

Beethoven 4 Strings: Part I
Belcea Quartet

Lundi 19:30 **Salle de Musique de Chambre**

100' + entracte **String Quartets: 100% Beethoven** 38–48 €

Chamber Soulful

Belcea Quartet

Beethoven: *Streichquartette* op. 18/2, 135 & 131

(r) résonances 19:00 Salle de Musique de Chambre

Artist talk: Krzysztof Chorzelski (EN)

Concert surprise

Laissez-vous toujours surprendre!

Lundi 19:30 90' + entracte **Grand Auditorium**

Solistes Européens, Luxembourg 39–65 €

Tickets: Luxembourgticket.lu, (+352) 47 08 95-1

External Organiser

Solistes Européens, Luxembourg

Christoph König direction

Jean-Guilhem Queyras violoncelle

Œuvres de Tchaïkovski, Turner et surprise

Organisé par les Solistes Européens, Luxembourg

13

Yoga & Couperin
Yin yoga

Mardi 12:15 & 17:30 Yin yoga **20:00** Yoga Flow 80'

Espace Découverte **Yoga at the Phil** 28 € In English

Music and More Intimate

Cathy Krier piano

Nat Browne, Amelle Kuylenstierna yoga instructor

14

Philippe Katerine
symphonique
Aux Anges

Mercredi 19:30 90' **Grand Auditorium**

Concert exceptionnel 30–65 €

Crossover Outside-the-box

Luxembourg Philharmonic

Bastien Stil direction

Philippe Katerine chant

Coproduction Rockhal

The Freedom of Music

János Balázs Piano Recital

Mercredi 19:30 90'

Salle de Musique de Chambre 20 €

External Organiser

János Balázs piano

Œuvres de Chopin, Liszt, Ravel

Organisé par le Cziffra Festival et le Liszt Institute Brussels,
avec le soutien du National Cultural Fund of Hungary

15

Tsotne Zedginidze:
Musical Prodigy
Ravel & Rachmaninov

Jeudi 19:30 70' + entracte

Salle de Musique de Chambre **Piano Sessions** 28–38 €

Recital Soulful

Tsotne Zedginidze piano

Œuvres de Rachmaninov, Ravel, Zedginidze

15, 18 & 21

Verdi: Otello

Luxembourg Philharmonic

Jeu 19:30 / Dim 17:00 / Mer 19:30

160' + entracte 7 Grand Théâtre

Luxembourg Philharmonic au Grand Théâtre

25–65 € Tickets: www.theatres.lu

En italien, surtitres en français et allemand

Vocal Storytelling

Luxembourg Philharmonic

Giulio Cilona direction

Ted Huffman mise en scène, décors

Verdi: *Otello*

Production de l'Opéra national du Rhin en coproduction avec l'Opéra
national de Nancy-Lorraine et Les Théâtres de la Ville de Luxembourg

17

Yuja Wang:
Brahms Concertos

Samedi 19:30 110' + entracte **Grand Auditorium**

Solistes étoiles 46–112 €

Symphonic Greatest Hits

Rotterdam Philharmonic Orchestra

Tarmo Peltokoski direction

Yuja Wang piano

Brahms: *Klavierkonzert* N° 1 & N° 2

Heemspill U30 | Jambal

Samedi 19:30 80' **Salle de Musique de Chambre**

Heemspill 28 €

Crossover Outside-the-box



19

Janine Jansen
& **Denis Kozhukhin**
Sonates

Lundi 19:30 90' + entracte **Salle de Musique de Chambre**

Musique de chambre 38–48 €

Chamber Intimate

Janine Jansen violon

Denis Kozhukhin piano

Œuvres de Beethoven et Prokofiev

20

esperanza spalding
Celebrating the Symphonic
Legacy of Wayne Shorter

Mardi 19:30 100' + entracte **Grand Auditorium**

Jazz & Beyond 26–68 €

Jazz / Blues Greatest Hits

Luxembourg Philharmonic

Clark Rundell conductor

esperanza spalding vocals, double bass

Tineke Postma saxophone

Leo Genovese piano

Terri Lyne Carrington drums

21

Lunch Concert
Duo Altler: Bridging Heart
and Heritage

Mercredi 12:30 30' **Grand Auditorium**

Lunch Concerts Entrée libre / Freier Eintritt / Free admission

Music and More Mood-booster

Duo Altler

Œuvres de Bartók, Lili Boulanger, Daems, Debussy

Restauration disponible sur place

Isabelle Faust: le violon de Mozart

Mercredi 19:30 90' + entracte **Grand Auditorium**

Les Classiques 30–82 €

Symphonic Greatest Hits

Kammerorchester Basel

Kristian Bezuidenhout direction, piano/forte

Isabelle Faust violon

Œuvres de Kraus et Mozart



26

Wien, Wien, nur du allein

Lundi 19:30 **Salle de Musique de Chambre**

Solistes Européens, Luxembourg 34–40 €

Tickets: Luxembourgticket.lu, (+352) 47 08 95-1

Octobre / Oktober / October

Muss Musik
gesehen werden?

FR La musique est-elle faite pour être vue?
EN Is music meant to be seen?

FR Autrement dit, pas seulement pour être entendue? La Philharmonie vous en met plein les yeux en octobre! Outre les spectacles Kids' Phil avec leurs décors et costumes colorés, le 03.10., l'*Histoire du soldat* d'Igor Stravinsky sera enrichie de marionnettes signées Georg Baselitz. Même sans mise en scène, on se surprend à dévorer du regard archets à l'unisson, mains de pianiste courant sur le clavier, gestes du chef d'orchestre, jazzmen enflammant la salle... Ce mois-ci, admirez notre nouveau directeur musical Martin Rajna, la virtuosité pianistique de Yuja Wang ou notre Artist in focus Beatrice Rana, sans oublier le festival atlântico qui ne manquera pas de faire danser tout le public.

DE Und nicht nur gehört? Im Oktober bietet die Philharmonie etwas für Augen und Ohren! Neben den Vorstellungen für junges Publikum mit farbenfrohen Bühnenbildern und Kostümen können Sie am 03.10. Igor Strawinskys *Geschichte vom Soldaten* als Marionettenoper mit Figuren von Georg Baselitz entdecken. Auch ohne Inszenierung verzaubern uns Bögen von Streichinstrumenten, die sich im Einklang bewegen, Hände, die über Tasten fliegen,



02 Willkomm Martin Rajna!
Luxembourg Philharmonic
plays Mahler + **(r) résonances**

FR Le moment tant attendu est arrivé! Martin Rajna prend les rênes de l'Orchestre Philharmonique du Luxembourg et il dirige pour la toute première fois en tant que directeur musical en titre. Aux côtés de la *Symphonie N° 1* de Gustav Mahler, le jeune chef a choisi de vous présenter les œuvres de deux de ses compatriotes hongrois, l'une placée sous le signe du deuil, l'autre de la jeunesse et de l'amour...

DE Der lang ersehnte Moment ist gekommen! Martin Rajna übernimmt die Leitung des Luxembourg Philharmonic, das er zum ersten Mal in seiner neuen Funktion als Chefdirigent leitet. Neben dem Highlight, Gustav Mahlers *Symphonie N° 1*, präsentiert der junge Maestro Ihnen Werke von zwei seiner ungarischen Landsleute. Das eine steht im Zeichen der Trauer, das andere im Zeichen der Jugend und Liebe...

EN The moment has finally arrived! Martin Rajna takes the helm of the Luxembourg Philharmonic and conducts the orchestra for the very first time in his new capacity as its Music Director. Alongside the «pièce de résistance», Gustav Mahler's *Symphony N° 1*, the young conductor presents you masterpieces by two of his Hungarian compatriots – one is mournful, the other filled with youthful energy and love...

03 Die Geschichte vom Soldaten /
Histoire du soldat
Isabelle Faust & Dominique
Horwitz + **(r) résonances**

FR Croisement culturel entre régionalisme suisse et conte populaire russe, l'*Histoire du soldat* d'Igor Stravinsky est une fable «lue, jouée et dansée» au dénouement tragique. Donnée dans sa traduction allemande puis sa version originale française, elle montrera des personnages en marionnettes et des décors créés par le plasticien Georg Baselitz, rappelant ainsi l'idée originale d'une pièce de théâtre (musical) de tréteaux.

DE Igor Strawinskys *Die Geschichte vom Soldaten* ist eine «gelesene, gespielte und getanzte» Fabel mit tragischem Ende. In ihr verschmelzen Schweizer Regionalismus und russische Volkssage. Jeweils eine Aufführung in deutscher Übersetzung sowie in französischer Originalfassung mit Marionetten und Bühnenbildern des bildenden Künstlers Georg Baselitz erinnern an die ursprüngliche Idee eines (musikalischen) Laubentheaterstücks.

EN A cultural fusion of Swiss regionalism and Russian folk tales, Igor Stravinsky's *The Soldier's Tale* is a fable with a tragic ending «to be read, played and danced». Presented first in its German translation and then in its original French version, it features puppet characters and sets created by visual artist Georg Baselitz, recalling the original concept of a (musical) theatre piece on makeshift stages.

06 Beatrice Rana
French Connection

FR Pour son premier concert en tant qu'Artist in focus, la virtuose italienne Beatrice Rana explore l'influence française sur la musique pour piano. Les danses de la *Suite française* de Johann Sebastian Bach vous transportent à la cour de Versailles, tandis que le premier livre des *Études* de Claude Debussy cristallise la tradition du piano français. Ces dernières sont dédiées au compositeur Frédéric Chopin, dont quelques œuvres composées à Paris viennent conclure la soirée.

DE In ihrem ersten Konzert als Artist in focus erkundet Beatrice Rana den französischen Einfluss auf die Klaviermusik. Johann Sebastian Bachs *Französische Suiten* lassen an den Hof von Versailles denken, während der erste Band von Claude Debussys *Étuden* die französische Tradition geradezu verkörpert. Letzterer ist Frédéric Chopin gewidmet. Einige seiner in Paris entstandenen Werke beschließen den Abend.

EN For her first concert as Artist in focus, Italian virtuoso Beatrice Rana explores the French influence on piano music. The dances from Johann Sebastian Bach's *French Suite* transport you to the court of Versailles, whilst the first book of Claude Debussy's *Études* embodies the French piano tradition. The latter are dedicated to composer Frédéric Chopin, and the evening will end with a few of his works composed in Paris.

Kids' Phil

Familljefestival «Halloween» 24. & 25.10.
FR Le temps d'un week-end, le Familljefestival «Halloween» transforme la Philharmonie en un gigantesque lieu maléfique, proposant des activités pour toute la famille ainsi que de nombreux ateliers créatifs. Le 24.10. à 11:00, le Grand Auditorium accueille Hexenparty und Geistertanz, frissonnante virée à travers ruines abandonnées, piscine déserte et vieux cimetièrre, pour une aventure orchestrale épouvantablement belle.
DE Ein Wochenende lang verwandelt das Familljefestival «Halloween» die Philharmonie in ein gigantisches Gruselparadies mit Aktivitäten und Kreativworkshops für die ganze Familie. Am 24.10. um 11:00 empfängt das Grand Auditorium Hexenparty und Geistertanz, ein Streifzug durch verlassene Ruinen und einen alten Friedhof. Ein schaurig-schönes Orchesterabenteuer!
EN For an entire weekend, the Familljefestival «Halloween» transforms the concert hall into a gigantic, spooky dancefloor, offering numerous activities and creative workshops for the whole family. On 24.10. at 11:00, the Grand Auditorium hosts Hexenparty und Geistertanz, a spine-tingling journey through lost ruins, a deserted swimming pool and an old cemetery. A terrific orchestral adventure!

21 Isabelle Faust:
le violon de Mozart
Kristian Bezuidenhout
& Kammerorchester Basel

FR Laissez la virtuose Isabelle Faust vous faire découvrir les possibilités infinies du violon à travers le répertoire de Wolfgang Amadeus Mozart. Selon elle, la musique existe pour «spiritualiser l'humanité», et la musique de Mozart en a assurément le pouvoir. Vivez cette expérience, du *Rondo pour violon et orchestre* à l'exubérance juvénile du *Concerto pour violon N° 2*, composé alors que Mozart n'avait que 18 ans.

DE Erkunden Sie mit der VirtuosoIn Isabelle Faust die unendlichen Möglichkeiten der Violine im Repertoire von Wolfgang Amadeus Mozart. Für die Geigerin existiert Musik, um «die Menschheit zu vergeistigen». Dass Mozarts Werke diese Fähigkeit besitzen, erleben Sie in diesem Konzert – vom *Rondo für Violine und Orchester* bis zur Überschwänglichkeit des *Violin-konzerts N° 2*, das Mozart mit nur 18 Jahren schrieb.

EN Allow virtuoso Isabelle Faust to explore the endless possibilities with you, as she brings the violin repertoire of Wolfgang Amadeus Mozart to the fore. According to her, music exists to «spiritualise mankind», and Mozart's music certainly has this ability. Experience it in this concert, from the *Rondo for Violin and Orchestra* to the youthful exuberance of *Violin Concerto N° 2*, written when Mozart was just 18.

Festival atlântico | Roda de Samba

Age: 6–106 Sat 14:30 90' Espace Découverte

Tickets: 12 € children / 18 € adults In English / Em português

24 Hexenparty und Geistertanz

Alter: 6–106 Sa 11:00 60' Grand Auditorium

Tickets: 14 € Kinder / 20 € Erwachsene Auf Deutsch

Im Rahmen des Familljefestivals «Halloween»

24 & 25 Déi kleng Hex

Alter: 6–10 Sam & Son 11:00, 15:00 & 17:00 60'

Espace Découverte Tickets: 14 € Kanner / 20 € Erwuessener
Op Lëtzebuergesch

Les sous-doués de l'horreur / Die Grusel-Loser / Hopeless at Horror

Âge / Alter / Age: 7–12

Sam / Sa / Sat 15:00 Dim / So / Sun 11:00 & 15:00

Salle de Musique de Chambre 60'

Tickets: 14 € enfants / 20 € adultes

Sans paroles / Ohne Worte / Without words

29 TempoS
Notes en l'air et musique au corps

Âge / Alter / Age: 5–9 Jeu / Do / Thu 15:30 60'

Espace Découverte Tickets: 14 € enfants / 20 € adultes

Sans paroles / Ohne Worte / Without words

La Sagesse de la pieuvre

Âge / Alter / Age: 5–9

Sam / Sa / Sat & Dim / So / Sun 11:00, 15:00 & 17:00 60'

Espace Découverte Tickets: 14 € enfants / 20 € adultes

Sans paroles / Ohne Worte / Without words

FR Retrouvez l'intégralité de la programmation du Familljefestival «Halloween» à partir du 27.08. sur notre site Internet.
DE Entdecken Sie das gesamte Programm des Familljefestivals «Halloween» ab dem 27.08. auf unserer Website.
EN Discover the full programme of the Familljefestival «Halloween» on our website from 27.08.

10 Festival atlântico | Roda de Samba

Age: 6–106 Sat 14:30 90' Espace Découverte

Tickets: 12 € children / 18 € adults In English / Em português

24 Hexenparty und Geistertanz

Alter: 6–106 Sa 11:00 60' Grand Auditorium

Tickets: 14 € Kinder / 20 € Erwachsene Auf Deutsch

Im Rahmen des Familljefestivals «Halloween»

24 & 25 Déi kleng Hex

Alter: 6–10 Sam & Son 11:00, 15:00 & 17:00 60'

Espace Découverte Tickets: 14 € Kanner / 20 € Erwuessener
Op Lëtzebuergesch

Les sous-doués de l'horreur / Die Grusel-Loser / Hopeless at Horror

Âge / Alter / Age: 7–12

Sam / Sa / Sat 15:00 Dim / So / Sun 11:00 & 15:00

Salle de Musique de Chambre 60'

Tickets: 14 € enfants / 20 € adultes

Sans paroles / Ohne Worte / Without words

29 TempoS
Notes en l'air et musique au corps

Âge / Alter / Age: 5–9 Jeu / Do / Thu 15:30 60'

Espace Découverte Tickets: 14 € enfants / 20 € adultes

Sans paroles / Ohne Worte / Without words

31 Hello Cello!
Moderiertes Konzert

Alter: 5–9 Sa 15:00 60' Grand Auditorium

Tickets: 14 € Kinder / 20 € Erwachsene Auf Deutsch

Information & Billetterie
Philharmonie Luxembourg
1, Place de l'Europe L-1499 Luxembourg
www.philharmonie.lu – Tél: (+352) 26 32 26 32

10 Festival atlântico | Roda de Samba

Age: 6–106 Sat 14:30 90' Espace Découverte

Tickets: 12 € children / 18 € adults In English / Em português

24 Hexenparty und Geistertanz

Alter: 6–106 Sa 11:00 60' Grand Auditorium

Tickets: 14 € Kinder / 20 € Erwachsene Auf Deutsch

Im Rahmen des Familljefestivals «Halloween»

24 & 25 Déi kleng Hex

Alter: 6–10 Sam & Son 11:00, 15:00 & 17:00 60'

Espace Découverte Tickets: 14 € Kanner / 20 € Erwuessener
Op Lëtzebuergesch

Les sous-doués de l'horreur / Die Grusel-Loser / Hopeless at Horror

Âge / Alter / Age: 7–12

Sam / Sa / Sat 15:00 Dim / So / Sun 11:00 & 15:00

Salle de Musique de Chambre 60'

Tickets: 14 € enfants / 20 € adultes

Sans paroles / Ohne Worte / Without words

29 TempoS
Notes en l'air et musique au corps

Âge / Alter / Age: 5–9 Jeu / Do / Thu 15:30 60'

Espace Découverte Tickets: 14 € enfants / 20 € adultes

Sans paroles / Ohne Worte / Without words

31 Hello Cello!
Moderiertes Konzert

Alter: 5–9 Sa 15:00 60' Grand Auditorium

Tickets: 14 € Kinder / 20 € Erwachsene Auf Deutsch

Information & Billetterie
Philharmonie Luxembourg
1, Place de l'Europe L-1499 Luxembourg
www.philharmonie.lu – Tél: (+352) 26 32 26 32

10 Festival atlântico | Roda de Samba

Age: 6–106 Sat 14:30 90' Espace Découverte

Tickets: 12 € children / 18 € adults In English / Em português

24 Hexenparty und Geistertanz

Alter: 6–106 Sa 11:00 60' Grand Auditorium

Tickets: 14 € Kinder / 20 € Erwachsene Auf Deutsch

Im Rahmen des Familljefestivals «Halloween»

24 & 25 Déi kleng Hex

Alter: 6–10 Sam & Son 11:00, 15:00 & 17:00 60'

Espace Découverte Tickets: 14 € Kanner / 20 € Erwuessener
Op Lëtzebuergesch

Les sous-doués de l'horreur / Die Grusel-Loser / Hopeless at Horror

Âge / Alter / Age: 7–12

Sam / Sa / Sat 15:00 Dim / So / Sun 11:00 & 15:00

Salle de Musique de Chambre 60'

Tickets: 14 € enfants / 20 € adultes

Sans paroles / Ohne Worte / Without words

29 TempoS
Notes en l'air et musique au corps

Âge / Alter / Age: 5–9 Jeu / Do / Thu 15:30 60'

Espace Découverte Tickets: 14 € enfants / 20 € adultes

Sans paroles / Ohne Worte / Without words

31 Hello Cello!
Moderiertes Konzert

Alter: 5–9 Sa 15:00 60' Grand Auditorium

Tickets: 14 € Kinder / 20 € Erwachsene Auf Deutsch

Memo

FR DATE
DE DATUM
EN DATE
FR CONCERT / ÉVÉNEMENT
DE KONZERT / VERANSTALTUNG
EN CONCERT / EVENT

Shuttle

FR Nous vous proposons une navette bus de et vers Trèves, à réservation obligatoire, pour les concerts ci-après: **DE** Wir bieten Ihnen für die folgenden Konzerte einen Shuttlebus von und nach Trier an (Anmeldung erforderlich): **EN** We offer a shuttle bus service to and from Trier (booking required) for the following concerts:

opus
radio
Concerts du 02. (GA), 11. & 29.10. (GA)
enregistrés par Opus

Partenaires de marque:
Bernard Massard
Battin
Viva
Rapport
Mercedes-Benz

(+49) (0) 651 96 68 64 32
shuttle@philharmonie.lu

Impressum
© Philharmonie Luxembourg 2026
Responsable de la publication:
Stephan Gehmacher
Design: NB Studio, London
Publication mensuelle
Imprimé par Imprimerie Centrale
Sous réserve de modifications /
Tous droits réservés.