

09 Beethoven & Tchaikovsky Classical N° 5

Dimanche 19:30 90' + entracte **Grand Auditorium**

Les Classiques 46-98 €

Classical Hits **Epic**

Israel Philharmonic Orchestra
Lahav Shani direction
Yefim Bronfman piano

Beethoven: *Klavierkonzert N° 5 «L'Empereur»*
Tchaïkovski: *Symphonie N° 5*

11 Yoga & Chaminade

Mardi 12:15 & 17:30 Yoga Flow **20:00** Yin yoga 80'

Espace Découverte **Yoga at the Phil** 28 €

In English

Music and More **Peaceful**

Cathy Krier piano
Tulsi, Amelle Kuylenstierna yoga instructor

11 Mozart, Fauré & Brahms: Piano Quartets

Mardi 19:30 100' + entracte

Salle de Musique de Chambre 15-25 €

External Organiser

Dayoon You violon
Sejune Kim alto
Woochan Jeong violoncelle
Youl Sun piano

Œuvres de Brahms, Fauré, Mozart

Organisé par le Centre Culturel Coréen de Belgique
et de l'Union Européenne
Avec le soutien du Ministère coréen de la Culture, des Sports
et du Tourisme et KOFICE dans le cadre du projet Touring K-Arts

12 Lunch with the Luxembourg Philharmonic

Mercredi 12:30 30' **Grand Auditorium**

Lunch concerts Entrée libre / Freier Eintritt / Free admission

Music and More **Classical Hits**

Luxembourg Philharmonic
Ustina Dubitsky direction

Restauration disponible sur place

12 Jam Session Jazz Edition

Mercredi 19:00 180' **Espace Découverte**

Workshops 20 € In English

Music and More **Mood-booster**

Belardi-Dahm-Possing Standards Trio
Martina Menichetti concept, workshop leader

12 Rising Star: Áron Horváth at the cimbalom

Mercredi 19:30 110' + entracte

Salle de Musique de Chambre

Rising Stars 18-28 €

Outside-the-box **Instrument Focus**

Áron Horváth cymbalum
Bence Babcsán instruments à vent
Dávid Lakatos contrebasse
Zombor Herédi accordéon

Œuvres de Bray, Kurtág, Nagy, Sáy et musiques traditionnelles

(r) résonances 19:00 Salle de Musique de Chambre
Artist talk: Áron Horváth (EN)

«Rising Stars» – ECHO European Concert Hall Organisation
Nommé par Műpa Budapest avec Wiener Konzerthaus

rising stars **BATIPART**

13 Your musical afterwork Round off your day... with music!

Jeudi 18:00 45' **Espace Découverte**

Workshops 20 € In English

Music and More **Mood-booster**

Martina Menichetti concept, workshop leader

13 Raga Night Homage to Zakir Hussain

Jeudi 19:30 60' / entracte / 60' **Grand Auditorium**

Autour du monde / Echoes of India 16-46 €

World **Mood-booster**

Triveni

Kaushiki Chakraborty vocals
Ishaan Ghosh tabla
Murad Ali sarangi
Jyotirmoy Banerjee harmonium

RTL

15 Gewandhausorchester Leipzig & Andris Nelsons Seong-Jin Cho et le Philosophe

Samedi 19:30 100' + entracte **Grand Auditorium**

Orchestres étoiles 46-108 €

Classical Hits **Epic**

Gewandhausorchester Leipzig
Andris Nelsons direction
Seong-Jin Cho piano

Haydn: *Symphonie N° 22 «Der Philosoph»*
Mendelssohn Bartholdy: *Klavierkonzert N° 1*
Brahms: *Symphonie N° 3*

15 Craig Taborn Trio

Samedi 19:30 80' **Espace Découverte**

Jazz Currents 28 €

Jazz and More **Thought-provoking**

Craig Taborn piano
Tomeka Reid cello
Ches Smith drums, percussion, electronics

RTL

16 La Mélodie des champs Concert famille

Dimanche 17:00 70' **Salle de Musique de Chambre**

Orchestre de Chambre du Luxembourg 35 €

Op Lëtzebuergesch

Tickets: Luxembourgticket.lu, (+352) 47 08 95-1

External Organiser

Orchestre de Chambre du Luxembourg
Mariano Chiacchiarini direction
Milla Trausch narration
Pilar Policano violon

Œuvres de Respighi, Schumann, Vaughan Williams

Organisé par l'Orchestre de Chambre du Luxembourg

16 Hiromi's Sonicwonder

Dimanche 19:30 90' **Grand Auditorium**

Jazz & beyond 26-64 €

Jazz and More **Outside-the-box**

Hiromi piano, keyboard
Adam O'Farrill trumpet
Hadrien Feraud double bass
Gene Coye drums

RTL

17 Sir Simon Rattle Bruckner 7

Lundi 19:30 100' + entracte **Grand Auditorium**

Maestri 52-118 €

Classical Hits **Epic**

Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks
Sir Simon Rattle direction

Janáček: *Taras Bulba*
Bruckner: *Symphonie N° 7*

17 Quatuor à cordes luxembourgeois

Lundi 19:30 90' + entracte

Salle de Musique de Chambre

Solistes Européens, Luxembourg 34-40 €

Tickets: Luxembourgticket.lu, (+352) 47 08 95-1

External Organiser

Yanis Grisó, Cathy Heidt violon
Sophie Urhausen alto
Matis Grisó violoncelle

Œuvres de Borodine, Mendelssohn Bartholdy, Mozart, Webern

Organisé par les Solistes Européens, Luxembourg

18 Baroque Spectrum il Pomo d'Oro & Anna Prohaska

Mardi 19:30 120' + entracte

Salle de Musique de Chambre

Baroque Sessions 26-38 €

Soulful **Peaceful**

il Pomo d'Oro
Francesco Corti direction, clavecin, orgue
Anna Prohaska soprano

Œuvres de Bach, Bernhard, Bütner, Buxtehude, Händel, Keiser,
Ritter, Schütz, Telemann

18 Festival rainy days Bodies

Mardi 19:30 60'

Grand Théâtre, Luxembourg

Tickets: 20 € www.lestheatres.lu

19 Aaron Parks Quartet

Mercredi 19:30 90' **Salle de Musique de Chambre**

Jazz Club 36 €

Jazz and More **Intimate**

Aaron Parks piano
Dayna Stephens saxophone
Ben Street bass
Billy Hart drums

(r) résonances 19:00 Salle de Musique de Chambre
Artist talk: Aaron Parks (EN)

19 Festival rainy days Bodies

Mercredi 19:30 60'

Grand Théâtre, Luxembourg

Tickets: 20 € www.lestheatres.lu

20 Festival rainy days Bodies

Jeudi 12:30-22:30

Dans toute la Philharmonie

Pass à la journée / Tagespass / Day Pass: 20 €

Festival Pass (4 jours / Tage / days): 58 €

21 Festival rainy days Bodies

Vendredi 11:00-23:00

Dans toute la Philharmonie

Pass à la journée / Tagespass / Day Pass: 20 €

Festival Pass (4 jours / Tage / days): 58 €

22 Festival rainy days Bodies

Samedi 09:00-00:00

Dans toute la Philharmonie

Pass à la journée / Tagespass / Day Pass: 28 €

Festival Pass (4 jours / Tage / days): 58 €

23 Festival rainy days Bodies

Dimanche 09:00-23:00

Dans toute la Philharmonie

Pass à la journée / Tagespass / Day Pass: 28 €

Festival Pass (4 jours / Tage / days): 58 €

25 Michael Wollny & Kit Armstrong Masterminds

Mardi 19:30 90' + entracte

Salle de Musique de Chambre

Piano Sessions 26-38 €

Jazz and More **Instrument Focus**

Kit Armstrong, Michael Wollny piano
Improvisations

(r) résonances Nach dem Konzert
Salle de Musique de Chambre
Artist talk

26 Concert au bénéfice de l'Ordre de Malte Luxembourg

Mercredi 19:30 90'

Salle de Musique de Chambre 100 €

External Organiser

Ensemble Karavan
Lorenzo Gatto direction, violon

Organisé par Premier secours de l'Ordre de Malte Luxembourg a.s.b.l.
Sous le haut patronage de S.A.R. le Grand-Duc Henri
Concert au bénéfice de l'Ordre de Malte Luxembourg

29 Dances with Wolves Film with live music

Samedi 19:30 180' + entracte **Grand Auditorium**

Ciné-Concerts

Disponible en formule Discovery Nights 26-54 €

EN, st FR

Film accessible aux personnes âgées de 12 ans et plus /

Der Film ist nicht für Personen unter 12 Jahren geeignet. /

Film suitable for 12-year-olds and over

Film **Music and More**

Luxembourg Philharmonic
Kevin Griffiths direction

Film: *Dances with Wolves* (1990)

Kevin Costner réalisation

Michael Blake scénario

John Barry musique

En coopération avec Territory Pictures, Inc. et K5 International
Tous droits réservés
Coproduction Philharmonie et Cinémathèque de la Ville de Luxembourg

THEMA THEQUE **VILLE DE LUXEMBOURG** **RTL**

29 10 years Andela & friends Croatian and international hits and Christmas songs

Samedi 19:30 120' + entracte

Salle de Musique de Chambre 35 €

External Organiser

Andela Zelić chant
Special Guests

Organisé par TERCA a.s.b.l.

30 Sensibilités romantiques

Dimanche 11:00 60' **Salle de Musique de Chambre**

Concerts-apéritif 25 €

Intimate **Peaceful**

Hélène Boulègue flûte

Philippe Gonzalez hautbois

Jean-Philippe Vivier, Emmanuel Chaussade clarinette

David Sattler basson

Leo Halsdorf cor

Tatsiana Zelianko piano

Liadov: *8 Russian Folksongs*

Zelanko: *Landscape with no land*

Klughardt: *Bläserquintett op. 79*

Organisé par les Frënn vun
de Lëtzeburger Philharmoniker

Frënn vun de Lëtzeburger Philharmoniker

30 Symphonic Winds & Rock Legends 40° anniversaire, ça se fête en grand!

Dimanche 17:00 100' + entracte **Grand Auditorium**

Fräiraïm 12-38 €

Fräiraïm **Epic**

Harmonie Éilereng
Claude Weiland direction

Orchestre à cordes du Conservatoire de la ville

d'Esch-sur-Alzette

Corinne Diaz-Gerend direction

Ensemble vocal du Conservatoire de la ville

d'Esch-sur-Alzette

Christian von Blohn direction de chœur

Schëtter Gesank

Marianne Hengel direction de chœur

Wormer Chorale

Stéphanie Schlink direction de chœur

Chorales réunies INECC Luxembourg

Arend Herold coordination artistique

Anna Katharina Felke, Christophe Strotz vocals

Christiane Weiland présentation

Œuvres de Bublé, Gjeilo, Händel, Miles, Queen, Schwarz,
The Rolling Stones, Yagisawa et autres

En collaboration avec Harmonie Éilereng a.s.b.l.

FR En novembre, la Philharmonie vous invite à découvrir certaines des plus belles pages composées sur (et, bien souvent, pour) le Vieux Continent. La part belle est faite aux symphonistes, à commencer par Joseph Haydn baigné de l'optimisme des Lumières avec son chef-d'œuvre *«Le Philosophe»*. Sir Simon Rattle, lui, dirigera la *Symphonie N° 7* d'Anton Bruckner, véritable monument à la gloire de Richard Wagner, puis nous nous enfoncerons dans les bois et forêts allemands avec la *Symphonie N° 3* de Johannes Brahms. Sans oublier que la fine fleur des compositeurs contemporains nous ouvrira de nouveaux horizons lors du festival rainy days. Que de «cartes postales»! Il ne vous reste plus qu'à choisir votre destination...

DE Im November lädt die Philharmonie Sie dazu ein, die schönsten Partiturseiten, die über (und meistens für) den alten Kontinent komponiert wurden, zu entdecken. Der Schwerpunkt liegt auf den Symphonikern, begonnen bei Joseph Haydn, der sich mit seinem Meisterwerk *«Der Philosoph»* ganz dem Optimismus der Aufklärung verschrieben hat. Sir Simon Rattle dirigiert Anton Bruckners

Tickets

en vente dès le 18.09.
ab 18.09. im Verkauf
on sale from 18.09.

www.philharmonie.lu
(+352) 26 32 26 32

Symphonie N° 7, ein Monument zu Ehren Richard Wagners, bevor Johannes Brahms' *Symphonie N° 3* den *«Zauber des Waldlebens»* heraufbeschwört. Nicht zuletzt eröffnet Ihnen die Crème de la Crème der zeitgenössischen Komposition im Rahmen des rainy days-Festivals neue Horizonte. Lauter Postkartenmotive! Sie müssen sich nur noch für ein Reiseziel entscheiden...

EN This November, the Philharmonie treats you to some of the finest music composed on (and, very often, for) the Old Continent! Spotlight on symphonists, starting with a Joseph Haydn bathed in the optimism of the Enlightenment with his masterpiece *«The Philosopher»*. Sir Simon Rattle conducts Anton Bruckner's *Symphony N° 7*, a monumental tribute to Richard Wagner, and we then venture into Germany's forests with Johannes Brahms' *Symphony N° 3*. Not to forget of course the new horizons that contemporary composers will open for us at the rainy days festival... As you can see, you have a multitude of «musical postcards» to choose from this month!

13

Raga Night
Homage to Zakir Hussain

FR Maître des tablas récemment disparu, Zakir Hussain a marqué de son empreinte la musique indienne et ses fécondes interactions avec d'autres styles musicaux. Une fois n'est pas coutume, c'est avec une double affiche que la Philharmonie lui rend hommage lors d'une «nuit du raga» dont les interprètes, principalement féminines, transmettent le répertoire avec une époustouflante maîtrise.

DE Der kürzlich verstorbene Tabla-Meister Zakir Hussain hat die indische Musik und ihre fruchtbaren Wechselwirkungen mit anderen Musikstilen entscheidend geprägt. Die Philharmonie ehrt ihn mit einem außergewöhnlichen Doppelkonzert in einer «Raga-Nacht», deren Repertoire von den Interpretierenden, vor allem Frauen, mit atemberaubender Meisterschaft vermittelt wird.

EN Recently deceased tabla master Zakir Hussain left his mark on Indian music and its fertile interactions with other musical styles. On this special «raga night», the Philharmonie will be paying tribute to him with a double bill featuring mainly female musicians performing the repertoire with breathtaking mastery.

16

Hiromi's Sonicwonder

FR Dernier album en date de l'électrique Hiromi, «Sonicwonder» déborde de funk et de groove. Intégrant pour la première fois la trompette à son quartet, le pianiste incarne avec une énergie toujours débordante la fusion sans complexe des styles qui ont marqué son éducation musicale. Le visionnage du clip de *«Sonicwonderland»*, conçu à la manière d'un jeu vidéo, est une introduction au concert fortement recommandée!

DE Neues Album der elektrisierenden Hiromi, «Sonicwonder» strotzt nur so vor Funk und Groove. Die Pianistin, die zum ersten Mal eine Trompete in ihr Quartett aufnimmt, verkörpert mit ihrer immer noch überschäumenden Energie die unkomplizierte Verschmelzung der Stile, die ihre musikalische Ausbildung geprägt haben. Der Clip zu *«Sonicwonderland»*, der wie ein Videospiel gestaltet ist, ist eine sehr empfehlenswerte Einführung in das Konzert!

EN The latest album from the electrifying Hiromi, «Sonicwonder», is bursting with funk and groove. Introducing the trumpet into her quartet for the first time, she personifies, with unbridled energy, the seamless fusion of styles that have shaped her musical education. As an introduction to the concert, we recommend that you watch the music video for *«Sonicwonderland»*, which is designed like a video game!

17

Sir Simon Rattle
Bruckner 7

FR Admirateur de Richard Wagner, Anton Bruckner apprit le décès de son héros en pleine écriture de sa *Symphonie N° 7*. Rien d'étonnant donc à ce que l'œuvre comporte des pages déchirantes, ainsi que quatre «tubas wagnériens». Leoš Janáček songeait lui aussi à la fragilité de la vie humaine dans *Taras Bulba*, relatant une guerre ayant opposé peuples cosaques et polonais. Avec cette soirée, ce sont d'intenses récits symphoniques qui vous attendent!

DE Anton Bruckner war ein Bewunderer Richard Wagners. Vom Tod seines Helden erfuhr er, als er an seiner *Symphonie N° 7* schrieb. Kein Wunder, dass das Werk so schmerzhaft schöne Melodien und vier «Wagnertuben» enthält! Auch Leoš Janáček hatte den Tod vor Augen, als er *Taras Bulba* schrieb, worin er den Krieg zwischen Kosaken und Polen schilderte. Ein intensiver Abend symphonischen Erzählens steht bevor!

EN An admirer of Richard Wagner, Anton Bruckner learned of his hero's death while writing his *Symphony N° 7*. So, it's hardly surprising that the work includes some heart-rending pages, as well as four «Wagnerian tubas». In *Taras Bulba*, Leoš Janáček also reflects on the fragility of human life, as he relates a war between the Cossack and Polish peoples. An evening of intense symphonic tales awaits you!

18–23

Festival
rainy days
Bodies

FR Le «corps» est au centre de rainy days cette année. Sous la direction artistique de Catherine Kontz, le festival propose un kaléidoscope d'expériences sonores exceptionnelles qui s'adressent aussi bien à un public d'experts qu'à des curieux désireux de se faire une première impression de tout ce qui se passe actuellement dans le vaste monde de la création musicale. La dimension corporelle sous toutes ses formes! Programme complet sur notre site et le flyer rainy days.

DE «Bodies» stehen im Fokus der diesjährigen rainy days. Unter der künstlerischen Leitung von Catherine Kontz bietet das Festival ein Kaleidoskop klingender Ausnahmeerfahrungen, die sich ebenso an ein Expertenpublikum richten, wie an Neugierige, die wissen möchten, was in der Welt der neuen Musik vorgeht – eine gute Gelegenheit, um sich mit Körperlichkeit in all ihren Formen zu beschäftigen! Das vollständige Programm finden Sie auf unserer Website und im rainy days-Flyer.

EN «Bodies» is the motto of this year's rainy days festival. Under the artistic direction of Catherine Kontz, the festival offers a kaleidoscope of exceptional sonic experiences designed both for experts and curious newcomers seeking a first impression of what's going on in the wide world of new music – a great way to explore the physical dimension or life in all its forms! Full programme available on our website and in the rainy days flyer.

Kids' Phil



Illustration: Estela Carragulo

22 & 23

Festival rainy days
Family events

FR Retrouvez sur notre site et le flyer rainy days les événements famille du festival, labellisés «family event». **DE** Auf unserer Website und im rainy days-Flyer finden Sie unter dem Label «family event» die Familienveranstaltungen des Festivals. **EN** Find all the family events of the festival, labelled as such, on our website and in the rainy days flyer.

29

Loopino et le rêve d'étoiles
Théâtre musical et atelier créatif

Âge: 3–5 Sam 10:30, 14:30 & 16:30 75'

Espace Découverte Tickets: 14 € enfants / 20 € adultes

En français

30

Loopino an den Dram vu Stären
Musekstheater a Kreativatelier

Alter: 3–5 Son 10:30, 14:30 & 16:30 75'

Espace Découverte Tickets: 14 € Kanner / 20 € Erwuessener

Op Lëtzebuergesch

Information & Billetterie
Philharmonie Luxembourg

1, Place de l'Europe L-1499 Luxembourg
www.philharmonie.lu – Tél: (+352) 26 32 26 32

Phil30

FR L'Information & Billetterie est ouverte du lundi au vendredi de 10:00 à 18:00
- Caisse du soir: derniers tickets disponibles une heure avant le début de chaque concert (hors concerts Kids' Phil)
- En ligne: jusqu'à 5 minutes avant le début de tous nos concerts

DE Das Kartenbüro ist montags bis freitags von 10:00 bis 18:00 geöffnet
- Abendkasse: Restkarten ab eine Stunde vor Konzertbeginn (nicht bei Kids' Phil-Konzerten)
- Online: bis 5 Minuten vor Konzertbeginn

EN The Ticket Office is open Monday to Friday from 10:00 to 18:00
- Evening box office: last remaining tickets available one hour before the start of each concert (excl. Kid's Phil events)
- Online: up to 5 minutes before the start of all our concerts

Powered by POST Luxembourg



philharmonie.lu



FR Informations communiquées sous réserve de modifications
DE Änderungen und Irrtümer vorbehalten
EN All information featured on this programme is subject to change.

Phil30

FR Phil30 est un tarif préférentiel à 10 €, disponible pour certains concerts, un jour avant, et une application dédiée aux moins de 30 ans inclus.
Phil30 est disponible sur l'App Store ou Google Play.

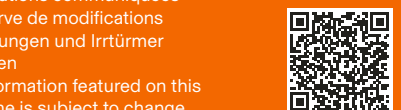
DE Phil30 ist ein spezieller Tarif von 10 € pro Karte für ausgewählte Konzerte, erhältlich ab einen Tag vor dem Konzert, und eine App, die sich an alle unter 30 Jahren richtet.
Phil30 ist im App Store oder bei Google Play erhältlich.

EN Phil30 is a special 10 € ticket offer, available for certain concerts the day before the event, and a ticketing app for those aged 30 and under.
Phil30 can be downloaded to your mobile via the App Store or Google Play.

FR Profitez d'une soirée exceptionnelle combinant une visite guidée, un apéritif et un concert! Plus d'informations:

DE Genießen Sie einen Abend, der eine geführte Besichtigung, einen Aperitif und ein Konzert verbindet!
Weitere Informationen:

EN Enjoy a wonderful all-in-one evening featuring a guided tour, a cocktail and a concert! More information:



FR Kulturpass bienvenu! Retrouvez toutes les informations nécessaires pour votre venue à la Philharmonie sur notre site internet.

DE Kulturpass willkommen! Finden Sie alles Wissenswerte für Ihren Besuch in der Philharmonie auf unserer Internetseite.

EN Kulturpass welcome! You can find all the information you need to prepare your visit to the Philharmonie on our website.

Discovery Nights

FR Profitez d'une soirée exceptionnelle combinant une visite guidée, un apéritif et un concert! Plus d'informations:

DE Genießen Sie einen Abend, der eine geführte Besichtigung, einen Aperitif und ein Konzert verbindet!
Weitere Informationen:

EN Enjoy a wonderful all-in-one evening featuring a guided tour, a cocktail and a concert! More information:



Memo

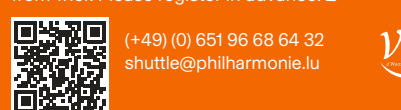
FR DATE
DE DATUM
EN DATE
FR CONCERT / ÉVÉNEMENT
DE KONZERT / VERANSTALTUNG
EN CONCERT / EVENT

Shuttle

FR Nous vous proposons une navette bus de et vers Trèves pour la majorité des concerts. Merci de vous inscrire.

DE Für den Großteil der Konzerte bieten wir eine Shuttle-Busverbindung von und nach Trier. Um Anmeldung wird gebeten.

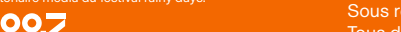
EN For a majority of our concerts, we offer a shuttle bus service to and from Trier. Please register in advance.



100.7

Concert du 30.11. (SMC) enregistré par radio 100,7

Partenaire média du festival rainy days:



Partenaires de marque:



Impressum

© Philharmonie Luxembourg 2025
Responsable de la publication: Stephan Gehmacher
Design: NB Studio, London
Publication mensuelle
Imprimé par Imprimerie Centrale
Sous réserve de modifications / Tous droits réservés.

